

Brilla



Lopata, Guillermina

Brilla: rituales de magia para elevar tu poder personal / Guillermina Lopata.

- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: El Ateneo, 2022.

304 p.; 22 x 16 cm.

ISBN 978-950-02-1295-3

1. Magia. 2. Rituales. 3. Superación Personal. I. Título.

CDD 133.43

Brilla

© Guillermina Lopata, 2022

Derechos mundiales para todas las
lenguas

© Grupo ILHSA S.A. para su sello

Editorial El Ateneo, 2022

Patagones 2463 - (C1282ACA)

Buenos Aires - Argentina

Tel.: (54 11) 4943 8200

editorial@elateneo.com

www.editorialelateneo.com.ar

Dirección editorial: Marcela Luza

Coordinación editorial: Carolina

Genovese

Edición: Mariel Pannunzio

Producción: Pablo Gauna

Diseño de tapa e ilustraciones:

Raquel Cané

Diseño de interior: Marianela Acuña

1ª edición: septiembre 2022

ISBN: 978-950-02-1295-3

Impreso en Talleres Trama

Pasaje Garro 3160,

Ciudad Autónoma de Buenos Aires,

en septiembre de 2022.

Tirada: 4000 ejemplares

Queda hecho el depósito que establece
la ley 11.723.

Libro de edición argentina.

Los consejos dados por el autor en este libro son recomendaciones abiertas y generalizadas. De ningún modo reemplazan o pretenden reemplazar el asesoramiento o consejo profesional especializado y personalizado en la materia. Consulte con su profesional especializado y personalizado antes de poner en práctica cualquier sugerencia y/o consejo que el autor pueda indicar en el presente libro. Grupo Ilhsa S.A., sus socios, empleados y/o directivos no se responsabilizan por los resultados de los consejos, sugerencias o prácticas que puedan ser propuestas por el autor en el presente libro.

El editor se reserva todos los derechos sobre esta obra. En consecuencia, no puede reproducirse total o parcialmente por ningún método de reproducción existente o por existir incluyendo el gráfico, electrónico y/o mecánico (como ser el fotocopiado, el registro electromagnético y/o el almacenamiento de datos, entre otros), sin el expreso consentimiento de su editor, Grupo Ilhsa S.A. (Ley n° 11.723).


GUILLERMINA LOPATA

Brilla



Rituales de magia para elevar tu poder personal

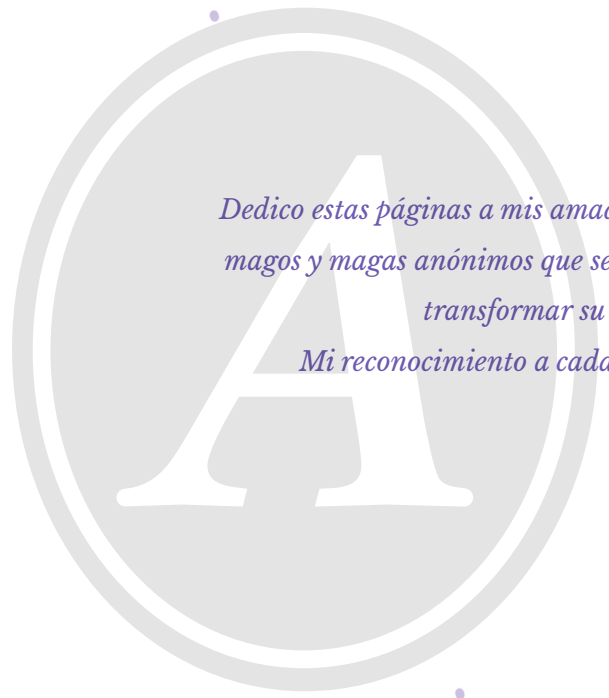

 *Editorial El Ateneo*




Ya era tarde, oscura noche,
y el camino estaba lleno de piedras y
ramas caídas.
Pero, poco a poco, mientras dejabas sus
voces atrás, las estrellas empezaron a
brillar entre los parches de nubes
y oíste una nueva voz,
que lentamente reconociste como la tuya,
que te hacía compañía
mientras te adentrabas cada vez más
en el mundo,
con la determinación de hacer lo único
que podías hacer,
con la determinación de salvar la única
vida que podías salvar.

Dream work
MARY OLIVER





*Dedico estas páginas a mis amados pacientes,
magos y magas anónimos que se atrevieron a
transformar su barro en oro.
Mi reconocimiento a cada uno de ellos.*







ÍNDICE

13 INTRODUCCIÓN

21 GLOSARIO MÁGICO



26 RITUALES

29 **CAPÍTULO 1. Ritual para crear tu espacio de magia.**

Espacio Sagrado

37 **CAPÍTULO 2. Ritual para integrar la energía femenina y masculina. La danza**

45 **CAPÍTULO 3. Ritual para integrar el elemento tierra. Ancla**

53 **CAPÍTULO 4. Ritual para integrar el elemento agua.**

Agüitas verdaderas

59 **CAPÍTULO 5. Ritual para integrar el elemento aire. Sabios vientos**

65 **CAPÍTULO 6. Ritual para integrar el elemento fuego. Aviva tu fuego**

73 **CAPÍTULO 7. Ritual para aprender a estar a solas. La cueva**

79 **CAPÍTULO 8. Ritual para que aprendas a verte. El observador despierto. Los tres ojos**

85 **CAPÍTULO 9. Ritual para reconocer tus talentos. La varita mágica**

91 **CAPÍTULO 10. Ritual para confiar en la vida. Vuelan cenizas**

97 **CAPÍTULO 11. Ritual para el desapego. Soltar con conciencia: las tres entregas**



103 PRIMER DESCANSO

105 MAGIA EN SHAMBALA

- 111 CAPÍTULO 12. Ritual para despertar la existencia.** Plomo que esconde al oro
- 117 CAPÍTULO 13. Ritual para crear buena salud.** Agüita sagrada
- 123 CAPÍTULO 14. Ritual del perdón.** Despliega tus alas
- 133 CAPÍTULO 15. Ritual para vibrar en gratitud.** La gracia
- 141 CAPÍTULO 16. Ritual para la sexualidad mágica.** Ilimitado poder creador
- 149 CAPÍTULO 17. Ritual para recuperar y expandir el poder interior.** Nudos mentales
- 155 CAPÍTULO 18. Ritual para la creatividad.** Mariposas en la panza
- 163 CAPÍTULO 19. Ritual para enfrentar monstruos internos.** Atraverse
- 169 CAPÍTULO 20. Ritual para cerrar y abrir ciclos.** Ábrete, Sésamo. Ciérrate, Sésamo
- 177 CAPÍTULO 21. Ritual para integrar los hábitos de los/las magos/as.** El tridente mágico
- 183 CAPÍTULO 22. Ritual para transformar tu deseo en propósito mágico.** Mi primer ritual



197 SEGUNDO DESCANSO

199 MAGIA EN AUSANGATE

- 205 CAPÍTULO 23. Ritual para quitar las carencias afectivas.** No te veo
- 211 CAPÍTULO 24. Ritual para transformar tus emociones.** De rehén a soberano

- 217 **CAPÍTULO 25. Ritual para potenciar el poder universal del amor.**
Y si...
- 223 **CAPÍTULO 26. Ritual para tomar buenas decisiones. Sabios**
senderos
- 229 **CAPÍTULO 27. Ritual para aprender a disfrutar. Es hoy**
- 235 **CAPÍTULO 28. Ritual para sanar el linaje. Poderoso árbol**
- 247 **CAPÍTULO 29. Ritual para enfrentar obstáculos. Dragones mágicos**
- 253 **CAPÍTULO 30. Ritual para crear tu mejor futuro.**
Potencialidad mágica
- 261 **CAPÍTULO 31. Ritual para crear la pareja que deseas.**
Hechizo de amor
- 271 **CAPÍTULO 32. Ritual para apagar el parloteo mental. Mente,**
déjame escuchar al alma
- 275 **CAPÍTULO 33. Ritual para crear tu propia magia. Irrepetible**

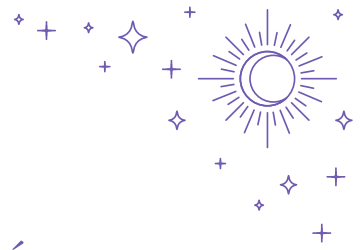
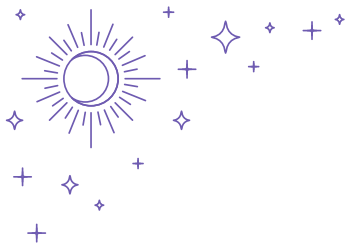


281 **TERCER DESCANSO**
283 **MAGIA EN ÁVALON**

- 297 **EPÍLOGO**
- 300 **AGRADECIMIENTOS**
- 302 **BIBLIOGRAFÍA**







INTRODUCCIÓN

Es una noche sofocante de verano. El calor es tan insopon-
table que te cansas de dar vueltas en la cama mientras
intentas burlar a la humedad. Has probado de todo: con-
tar ovejas, meditar, visualizarte nadando en la Antártida, pero
sin éxito alguno. Una gota densa cae sobre tu ojo desde el techo
descascarado.

Decides levantarte de la cama y salir a caminar. Miras un
reloj viejo que tienes colgado en la pared; marca las 03.05 a. m.
Mientras piensas —con resignación— que, en cuatro horas más,
debes estar en tu trabajo, te calzas un pantalón corto raído, una
camiseta agujereada y un par de zapatillas algo más que usadas.

En la calle, respiras profundamente e intentas comprobar que
el aire fuera de esa habitación espantosa que alquilas es más flui-
do. Sin embargo, todo sigue siendo denso.

Con las manos en los bolsillos, caminas lento e intentas dis-
traerte. Notas que a muchas personas más les pasa algo parecido,
ya que las observas buscando también un poco de aire, o, tal vez,

esa noche no pueden conciliar el sueño por alguna otra razón que desconoces.

Hombres pasean a sus perros, parejas de la mano, jóvenes que escuchan música y toman algo fresco, mujeres con sus bebés en carritos, adultos mayores con sus bastones a paso lento. No es una cuestión ni de edad ni de vivir en una mejor o peor casa; el calor sofocante ataca a todos y a todas.

Luego de una hora de deambular a paso lento, te recuestas en el banco de la plaza. A esa altura, ya no importa estar sobre un asiento de cemento duro —por no decir durísimo—. Lo bueno es que allí tienes el mejor techo de todo el mundo: un cielo lleno de estrellas. No sabes nada de estrellas, pero se ven tan hermosas que no puedes dejar de admirarlas.

—¿Cómo no las he visto antes? ¿En qué mundo vivo? —te dices en voz baja—. Por supuesto, cómo iba a verlas si siempre ando perdido/a en mis pensamientos mirando el suelo —reflexionas.

Levantas el dedo índice en un intento ilusorio de tocarlas.

—Se llama Sirio —una voz suena de la nada.

Te incorporas de un salto y ves a un hombre de unos setenta años junto a su perrito, también añoso.

—Disculpa si te he asustado, no fue mi intención. Sucede que te vi señalando la estrella más brillante de todas y sucumbí ante la tentación de decirte su nombre —dice el señor.

—Sí, me asustó, pero no se preocupe. Gracias a usted por decirme el nombre de la estrella —dices amistosamente.

—Es la estrella blanca más brillante del cielo. Parece que hasta la podemos tocar, como tú intentaste hacerlo recién con tu dedo índice, pero está a 8,6 años luz del sistema solar. *Es pura magia y, por más que intentemos explicar y darle una lógica —que, por cierto, está más que bien porque el conocimiento es expansión y evolución—, hay algo donde solo es posible acceder con los ojos del alma.* Yo soy un viejo en la última parada de su vida en este plano. Me gustaría decirte, sin que te ofendas, que todas las respuestas de la vida están en tu corazón. Cuando miras con los ojos del corazón, tu vida se llena de magia —dice el viejo mientras su perro parece asentir con su ladrido.

—No solo no me ofendo, sino que le doy las gracias por sus palabras. Usted me deja pensando —dices un tanto emocionado.

¡Qué extraño parece todo! Miras nuevamente las estrellas; tienes la intención de preguntarle más cosas al buen hombre, pero, cuando quieres continuar la conversación, lo ves alejándose.

—¡Oiga! ¿Cómo se llama su perro? —le gritas. El hombre se da media vuelta.

—Su nombre es Merlín —responde.

Te quedas mirando como ambos se van alejando lentamente. El calor ha dejado de ser sofocante y ahora es amoroso. Te levantas para regresar a tu habitación y escuchas que algo se cae al suelo. Te agachas con intriga y, para tu asombro, observas una pequeña estrella blanca brillante que lleva escrito “la magia vive en tu corazón”.

Creé este libro desde el corazón. Mi mente se puso al servicio del lenguaje del alma, reservorio infinito del poder de la magia. Es un honor y una gran responsabilidad para mí compartir con ustedes, hermagos y hermagas queridos, el poder expansivo que se despliega en la vida cuando elegimos despertar la magia que vive en nosotros.

Por eso, al leer *Brilla*, es importante:

- ✦ Ser consciente, responsable y honorable en tus prácticas.
- ✦ Asumir que la magia es para tu evolución y la de todos los que te rodean.
- ✦ Comprender que trabajarás en ti mismo/a y jamás en otros, pues somos honorables y no manipulamos.
- ✦ Aceptar que la práctica permanente y disciplinada convierte al discípulo en mago/a.
- ✦ Reconocer que el camino de la magia es un camino de crecimiento interior, espiritual y de autoconocimiento.
- ✦ Compartir tu experiencia y tu camino con otros seres que desean reencontrarse con su poder. Los talentos y virtudes deben ser compartidos con el mundo entero. Por eso, debemos ser generosos/as con todo aquello que nos haga evolucionar, desde el respeto y el amor.

Cuando pensaba cómo compartir mi propio camino en el mundo de la magia, lo primero que llegó a mi corazón fue mi primer libro, *Brota*. Fue tan especial lo que sucedió con él que ahora me he animado a ir un poco más allá. De esta manera, nació

Brilla, un libro para quienes despertaron con Brota y desean un poquito más.

—¿Tengo que leer Brota para comprender Brilla?

—Para nada, son dos libros independientes uno del otro. Solo son hermanos que comparten la misma madre. Sin embargo, si este libro te fascina, Brota también lo hará.

—¿Con qué me encontraré?

—Te encontrarás con 33 capítulos. Cada uno de ellos te introducirá en una temática específica y te llevará a la magia propiamente dicha a través de rituales muy poderosos, organizados bajo una estructura pensada para que te sea sencillo realizarlos:

- ✱ ¿Qué necesitas para hacer el ritual? Aquí encontrarás un listado de cada uno de los elementos necesarios para que ocurra la magia.
- ✱ ¿Qué debes tener en cuenta? Aquí encontrarás recomendaciones y sugerencias a la hora de realizar cada ritual.
- ✱ ¿Cuánto tiempo te llevará realizarlo? Aquí encontrarás los tiempos aproximados para que puedas organizarte y disfrutar de la experiencia.
- ✱ Paso a paso. Aquí encontrarás la guía exacta para hacer el ritual y que te sientas acompañado/a.

Además, habrá tres descansos, tres paradas, tres momentos de relajación, fantasía y gozo maravillosos que te sorprenderán y motivarán a seguir tu peregrinar.

Contarás con un *glosario mágico* para entender el porqué de cada elemento que se utiliza en los rituales. Recuerda que, en la magia, no hacemos nada por dogma o porque alguien lo diga: somos creadores conscientes. Sabemos qué hacemos, cómo lo hacemos, por qué lo hacemos y para qué lo hacemos.

—Pero jamás hice rituales.

—No es necesario haber hecho rituales previamente o haberte adentrado en el mundo mágico. Los creé de tal manera que sean accesibles a todos y todas.

—Perdón que te diga esto, pero es ahora el momento, antes de comenzar. ¿Es peligroso hacer rituales? Pienso en las brujerías, hechizos, y siento un poco de miedo.

—Agradezco que lo plantees. Los hechizos, encantamientos, conjuros y rituales son tan antiguos como el ser humano mismo. Son parte de las culturas paganas, chamánicas y monoteístas. Seguro has oído que, a lo largo de la historia, se ha prohibido la práctica de la magia, fundamentalmente, por algunas religiones, como, por ejemplo, el cristianismo. También imagino que tu temor puede estar fundado en las historias referentes a la magia blanca y la magia negra, sobre todo, porque la última tiene objetivos considerados inmorales o no éticos.

Quiero que sepas que cada uno de los rituales está cuidadosamente diseñado para honrar la magia en su más noble y evolutiva acepción.

Cada ritual es una invitación a descubrir el lenguaje del corazón en perfecta sincronicidad con el lenguaje del universo.

Cada ritual es una invitación a integrar la abundancia ilimitada que te rodea.

Cada ritual es una invitación a expandir amor, sabiduría, dicha y conciencia.

Cada ritual es una invitación a creer en ti.

Cada ritual es una invitación a dejar de temerles a tus sombras, a aceptarlas y transformar cada una de ellas en una nueva herramienta de poder y superación para tu vida.

Cada ritual es una invitación a recuperar el poder ilimitado de la creatividad.

Cada ritual es una invitación a regresar a ti.

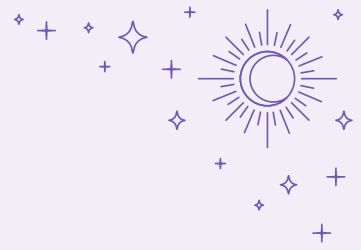
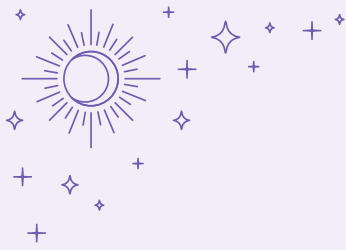
Cada ritual es una invitación a descubrir quién eres.

¡Bienvenidos, bienvenidas: es hora de hacer magia!

Gui Lopata







GLOSARIO MÁGICO

Cada elemento y concepto que usamos en la **magia** tiene un significado, un porqué, una razón de ser. Para que puedas adentrarte en este maravilloso mundo, con conciencia y gozo, te comparto un listado de lo que verás en los rituales de este libro.

Algodón: lo utilizamos como filtro entre el pasado y el futuro. Lo que queda debajo del algodón es el pasado; lo que hay por encima de él es el futuro.

Arroz: simboliza la prosperidad y la abundancia.

Azúcar blanca: la utilizamos en los rituales de integración, expansión, propósitos. A través de ella, los ciclos se abren de manera amorosa y dulce.

Azúcar morena: la utilizamos en rituales de fin de ciclo. A través de ella, los ciclos se cierran de manera amorosa y dulce.

Bicarbonato de sodio/vinagre: nos ayudan a limpiar, purificar, desinfectar.

Bitácora mágica: constituye el cuaderno personalizado donde registras tu proceso mágico. Decóralo de manera tal que sientas que te pertenece. Conviértelo en un objeto especial.

Brillantina/purpurina: simboliza el brillo y la alegría.

Canela: nos ayuda en la expansión de la conciencia.

Copa de agua: simboliza el elemento agua.

Copal: resina de origen natural que purifica, protege y nos conecta con la divinidad.

Las cuatro direcciones: norte, este, sur, oeste. Nos dan ubicación en nuestro Espacio Sagrado. Ordenan.

Dinero: simboliza el valor, la abundancia y la prosperidad.

La dualidad: refiere al mundo dual. Por ejemplo, bueno/malo.

Esencias: protegen nuestros propósitos de energías ajenas.

Fideos de sopa de letras: simbolizan la palabra, la comunicación, el entendimiento, las ideas.

Grasa animal o vegetal/manteca de karité: acelera los procesos.

Hilos/lanillas: los usamos para ajustar el paquete del despacho ritual y que quede contenida y ordenada la construcción simbólica.

Hojas de laurel o cualquier otra planta: sobre ellas, imprimimos la idea, el deseo, el propósito por integrar. También las usamos cuando queremos cerrar ciclos o soltar.

Incienso de árbol de la vida: ayuda en la conexión con nuestras raíces y ancestros.

Incienso de canela: ayuda a la expansión de la conciencia.

Incienso de sándalo: ayuda a quitar las energías que ya no elegimos.

Incienso de sangre de dragón: es un potenciador y fuente de energía.

Lentejas: simbolizan el valor y la prosperidad.

Maíz: simboliza el crecimiento y la expansión.

Papel de regalo: se utiliza para contener tu despacho ritual. Simboliza la ofrenda.

Pasas de uva: las utilizamos en rituales de fin de ciclo. A través de ellas, los ciclos que se cierran *pasan* a la tierra (salen de ti). La tierra transforma.

Piedras/tierra: simbolizan el elemento tierra.

Plata coloidal: es el gran antibiótico de la antigüedad. Simboliza la eliminación de lo que nos parasita, invade o perjudica, enferma.

Pluma/sahumerio: simboliza el elemento aire.

Velas: simbolizan el elemento fuego. Cada color tiene su significado.

- ✦ **Amarilla:** creatividad, materialización, prosperidad, confianza.
- ✦ **Azul:** visión, concentración, plano intelectual.
- ✦ **Blanca:** es el color maestro. Ofrenda claridad, energía sutil. Ilumina los propósitos y deseos. Lleva luz donde hay sombra.

También se utiliza en los rituales donde nos representamos a nosotros/as mismos/as.

- ✿ **Dorada:** prosperidad, merecimiento, brillo interior, valor interior. Conexión con la energía masculina.
- ✿ **Naranja:** goce, sociabilidad, fuerza personal, buen humor. Nos ayuda a crear vínculos saludables.
- ✿ **Plateada:** espiritualidad, reflexión, introspección, conexión con nuestro **yo** más profundo. Conexión con la energía lunar y su potencia receptiva.
- ✿ **Roja:** vitalidad, la fuerza del deseo, poder, impulso.
- ✿ **Rosa:** paz, tranquilidad, armonía, receptividad, amor. Conexión con la energía femenina.
- ✿ **Verde:** sanación, equilibrio, armonía.
- ✿ **Violeta:** limpia, transforma, moviliza.

La Trinidad: compuesta por el padre, la madre, el hijo. También podemos pensarla desde el lenguaje chamánico. Refiere a los tres mundos: el de arriba, las ideas; el de abajo, la materia; el del medio, la energía.

La Unidad: refiere a la idea de fuente, Dios, poder universal, energía divina, origen del todo. Puedes nombrarlo como más afín lo sientas.

Experimenta, disfruta, descubre. Despliega el poder de la magia que late en tu corazón.

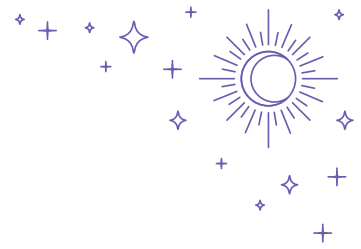
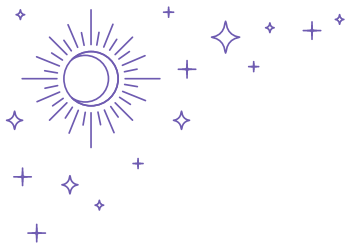


Ritu



ales





CAPÍTULO 1

RITUAL PARA CREAR TU ESPACIO DE MAGIA

ESPACIO SAGRADO

Los magos y las magas tenemos nuestro Espacio Sagrado donde hacemos magia. Crear contextos es necesario para conectarnos con el alma desde el lenguaje simbólico.

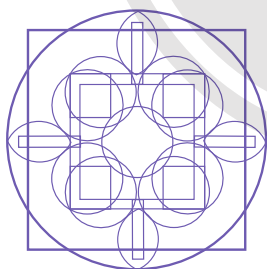
El Espacio Sagrado, también llamado Universo Personal, es una construcción física compuesta por objetos personalísimos que hablan de ti y de tu camino evolutivo. Cada cosa elegida tiene un sentido, como así también el lugar exacto donde coloques cada uno de los objetos.

Los cuatro elementos universales, fuego, aire, agua y tierra, junto con las cuatro direcciones, norte, sur, este y oeste, están presentes y establecen un orden simbólico para tus rituales.

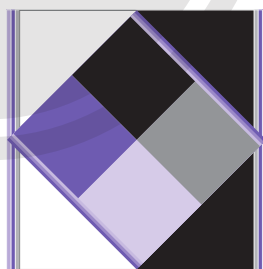
El valor de hacer magia en nuestro Espacio Sagrado reside en una idea fundamental: **es tu propio mundo, con tus propias reglas y tu propia energía.** De esa manera, ningún paradigma

o programa externo tendrá injerencia ni condicionamiento en la construcción de tu realidad. Cuando hacemos magia desde nuestro universo, todo lo que desarrollamos sucede allí; es como una burbuja que no permite el ingreso de nada que no sea afín. En tu Espacio Sagrado o Universo Personal, eres tú en absoluta libertad, creatividad, calma y dicha.

En la cosmovisión andina, enseñanza ancestral de una comunidad llamada Q'eros, situada en el Alto Perú, al Universo Personal se lo denomina *missa* y está compuesto de tres cuadrados de tela que se superponen de maneras específicas para trabajar sobre ellos. En la Escuela Cristal, escuela iniciática de saberes integrados que incorpora herramientas y disciplinas del mundo del ocultismo, la magia, el chamanismo y las enseñanzas iniciáticas, se usa el *mapa cristal* (tela negra con un mapa en dorado), de construcción simbólica de realidad. A través de su geometría, están representados el alma, el cuerpo, el espíritu y la mente.



MAPA CRISTAL



MISSA ANDINA

No hace falta que tengas estos elementos, puedes construir los tuyos.

—¿Cómo puedo crearlo?

—Te diré el paso a paso para su construcción y, una vez finalizada, te guiaré para que aprendas a utilizarlo.

.....

¿Qué necesitas para crear el Espacio Sagrado?

- ✿ Si tienes la *missa* andina o el **mapa cristal**, puedes utilizar cualquiera de ellos. Si no los tienes, puedes construirlos tú mismo/a. Para la *missa*, utiliza una tela cuadrada de 80 cm (es una sugerencia; puede ser más grande o más chica, pero debe respetar la forma cuadrada). Debe estar dividida en dos partes y vuelta a coser en el medio. Representa la materia y la antimateria. Por encima de esta tela, ponemos otro cuadrado de 50 cm, que representa la dualidad. La siguiente tela cuadrada, también de 50 cm, representa el cuaternario, cuatro cuadrantes dispuestos en forma de rombos con colores específicos: negro, marrón, marrón más claro o gris, y blanco. Si prefieres hacer magia en el **mapa cristal**, aquí te comparto el dibujo y puedes reproducirlo en dorado sobre una tela cuadrada de 80 cm de fondo negro.
- ✿ Los cuatro elementos: una vela (fuego), una pluma o sahumero (viento), piedras (tierra) y una copa con agua.
- ✿ Objetos simbólicos que elijas que formen parte de tu Espacio Sagrado.

¿Qué debes tener en cuenta?

- ✦ Si bien, en este capítulo, te enseñé dos tipos de estructuras simbólicas para crear tu Espacio Sagrado, existen otras, como, por ejemplo, el mapa o diagrama de Peirce. Puedes investigar y trabajar con el que te sientas más afín.

¿Cuánto tiempo te llevará realizarlo?

Sin límite de tiempo.

.....

PASO A PASO

1. Lo primero que debes hacer es declarar la existencia de las telas. Para esto, toma las telas/mapa que hayas elegido y di: “Yo (tu nombre), desde aquí (di tu país o ciudad), siendo (la fecha), frente a la Madre Tierra, al Padre Sol, delante de toda forma de existencia, declaro a estas telas como mi propio universo. Asumo, reconozco e integro que, a partir de este momento, construyo aquí mi realidad para mi evolución y la evolución de todos los que me rodean. Esto lo declaro desde mis dos energías, femenina y masculina. Dicho está”. Dale tres alientos de vida y pásala por todo tu cuerpo para que se impregne de tu energía sexual y vital.
2. Ubica la vela en el cuadrante/margen superior.

3. Ubica la pluma/sahumerio en el cuadrante/margen izquierdo.
4. Ubica las piedras en el cuadrante inferior.
5. Ubica el agua en el cuadrante derecho.
6. Ubica tus objetos personales en el centro.
7. Ya estás listo/a para abrir tu Espacio Sagrado.
8. Te sugiero que uses instrumentos como un tambor o campana para crear fuerza y que la voz se eleve y crezca en poder.
9. Párate mirando al norte (lo que consideres tu norte. No tiene que coincidir con los ejes cardinales). Di: “Hola, Norte; bienvenido a mi universo. Despierta (y lo soplas, porque, al hacerlo, le das vida). Despierta, despierta. En ti, invoco a la prosperidad. En ti, invoco a la energía cristal; que venga y me acompañe Cristal. En ti, invoco a Quetzalcóatl; que venga y me acompañe Quetzalcóatl. Que venga Horus; ven a mí, Horus (invoca a las deidades que quieres que estén). Invoco a la magia que quiero que me acompañe en este camino, en este proceso. Invoco a la coherencia. Invoco a todas las ideas que quiero que me acompañen. Invoco al éxito. Bienvenido, colibrí, con tu vuelo liviano, con tu capacidad de virar con alegría y fluidez. Bienvenido, Abuelito Fuego. Invoco al carisma, al poder

personal, a la fuerza, a la pasión. Bienvenida, prosperidad, amor, alegría, conciencia, paz, armonía, creatividad, juego. Mago Merlín, hadas y diosas ancestrales, Afrodita, Triple Diosa, Odín, Jesús, Buda, los invito”. (Atención: solo nombra a las divinidades que te sean afines. Esto solo es un ejemplo).

10. Luego gira mirando al este; aquí está el conocimiento. Invoca a todo el conocimiento. Di: “Hola, Este; bienvenido a mi universo. Despierta (sopla), despierta (sopla), despierta (sopla). Yo (tu nombre) invoco a todos los conocimientos iniciáticos; que todos los conocimientos desarrollados por los grandes iniciados vengan a mí. Invoco a todo el conocimiento de la prosperidad, de la salud, a todo el conocimiento de la creación, del desarrollo. Bienvenido, sol. Bienvenido, cóndor. Admiro e imito tu vuelo alto, certero y sin miedos. Imito tu poder, tu fuerza. Invoco al aire; que venga a mí el aire; que venga a mí la idea, el entendimiento, la palabra, la capacidad de hablar, de escuchar y de crear realidades con mi palabra” y sopla.
11. Gira y mira al sur. Aquí yace todo lo que ya está manifestado; en este caso, vitaminas, minerales. Invoca al oro, a la plata, a todas las vitaminas y a todos tus ancestros. Que te apoyen con su fuerza en este ritual. Di: “Hola, Sur; bienvenido a mi universo. Despierta (sopla), despierta (sopla), despierta (sopla). Yo (tu nombre) invoco al oro; que todo el oro de este lugar venga a mí, multiplique mi crédito, multiplique mi

valor. Oro, ven a mí. Invoco a la plata, a todas las vitaminas, a todos los aminoácidos; todos los minerales de este lugar vienen para fortalecerme. Invoco a todas las fuerzas de mis ancestros; que todos mis ancestros me apoyen en este ritual, en esta transformación que yo elijo hacer; a todas las fuerzas de la tierra que me acompañen durante este proceso. Hola, Amaru, serpiente sabia, que vienes a ayudarme a despertar. Imitamos tu danza oscilante que asciende por nuestro cuerpo lenta, suave, certera. Te invoco, Tierra. Representas la acción, representas la abundancia; que todas las acciones que emprendo me lleven a la abundancia, a la virtud y sean precisas y concretas”.

12. Giras hacia el oeste. Allí está todo lo desconocido. Di: “Hola, Oeste; bienvenido a mi universo. Despierta (sopla), despierta (sopla), despierta (sopla). Yo (tu nombre) invoco a todo lo desconocido, a todo lo que va más allá de mi mente, más allá de mi razón; que todo lo que venga más allá de mi mente y mi razón venga de manera armónica y fluida, de manera coherente. Hola, puma. Hola, Quilla, luna misteriosa, sombras de mi existencia, caminos desconocidos, nuevos y mágicos, oscuros y tenebrosos. Gran puma, te invito y camino como tú, con la seguridad y la valentía en la oscuridad sabiendo siempre por dónde caminar. Hola, agüita que recorre mi cuerpo y se expande viva, fuerte, única, mágica. Tú representas el humor, representas la capacidad de fluir con todo lo que sucede.

Decido que, en mi vida, en mi existencia, en mi realidad, haya buen humor. Decido fluir con todo lo que es. Decido vivir. Decido experimentar” y sopla.

13. Cuando has hecho esto, te agachas para darle las gracias a la Tierra y, al hacerlo, te declaras vivo/a delante de ella y a ella viva delante de ti. Di: “Gracias, Madre Tierra, Pachamama, por darme tu base como punto de origen. Te reconozco y vives en mí. Me reconozco y vivo en ti. Tú y yo somos una unidad”.
14. Te incorporas y miras al cielo, al sol. Di: “Tata Inti, Padre Sol, gracias por toda la luz que me das. Me reconozco otro tú, te reconozco otro yo. Invoco la fuerza de los astros, del mundo cuántico, de todos los universos, de todo el cosmos, de todo aquello que sea afín a mi propósito. Declaro abierto este Espacio Sagrado, de construcción de propósito, de prosperidad, de sanación, de perfección, de dignidad, de virtud, donde solo permito que entre lo afín a mí. Así es, así sea, hecho está” y sopla.

Al finalizar, sentirás cómo la energía se eleva. **De aquí en adelante, todo sucede dentro de un Espacio Sagrado individual, propio, único, estés donde estés, sea cual fuera el contexto exterior.** ¡Que comience la magia!

Te acompaño.